



Circulo Español de Amigos de Europa

L'EDADE

BOLETIN DE CEDADE – APARTADO CORREOS 14.010 – BARCELONA (ESPAÑA) – AÑO VIII. NUMERO 53 – JULIO-AGOSTO 1974

REVOLUCION



EN OCCIDENTE (1)



CEDADE

Presidente y Director: JORGE MOTA
Vicepresidente y Jefe de Prensa: Agustín Vargas
Administrador: Ramón Bau
Jefes de Sección: Antonio Medrano
Jesús Palacios
Margarita Gumiel
José María Asensi

BARCELONA
Local social, redacción y administración: calle
Séneca, 12
Dirección postal: Apartado de Correos 14.010

MADRID I. Palacios
Local social: calle Preciados, 37, 3º dcha., E y F
Dirección postal: Apartado de Correos 8.291

ALICANTE Manuel J. Vidal
Apartado de Correos 630
CORDOBA Manuel Chacón-Calvo
Apartado de Correos 375
MURCIA José Hernansaez
Marqués de los Vélez, 13
SEVILLA Felipe Mozo
Apartado de Correos 8.089
VALLADOLID Javier Martín
Apartado de Correos 329
ZARAGOZA Fernando Lecina
Apartado de Correos 3.122

Edita: Círculo Español de Amigos de Europa,
CEDADE.
Registro Provincial de Asociaciones, sección 1ª,
número 163 (Barcelona).
Registro Provincial de Asociaciones, número
1.681 (Madrid).
Exención de Director Periodista.
Imprime: Planograf. Aurora, 9. Barcelona.
D. L. B.-41146/69.

CARTAS ABIERTAS Y COLABORACIONES

Las cartas que tengan un interés general para nuestros lectores serán publicadas. Aquéllas que se envíen con tal fin, deberán llevar la indicación "Para la sección *Cartas a CEDADE*".

Igualmente se aceptarán todas las colaboraciones que versen sobre temas teóricos o de actualidad, siempre que estén en la línea de CEDADE y su estilo sea correcto. Rogamos a nuestros colaboradores que adjunten a sus escritos el correspondiente material gráfico (fotografías, grabados, dibujos, etcétera).

Para ambos casos, CEDADE se reserva el derecho a no publicar los trabajos que no juzgue pertinentes y a efectuar las correcciones de estilo que estime oportunas. Rogamos, por último, que cartas y colaboraciones se nos remitan mecanografiadas a doble espacio.



NOTA SOBRE LOS ULTIMOS ATENTADOS

A mediados de julio fueron detenidos cinco camaradas —de quienes uno fue puesto a disposición del Tribunal de Orden Público— como supuestos participantes en las acciones llevadas a cabo contra "Distribuciones de Enlace" (que reúne a varios editores de "pensadores" (?) comunistas), según ellos mismos reconocieron) y al cine Balmes, en que se exhibía "La prima Angélica", película de nulo valor artístico en que se ridiculiza, entre otras cosas, el saludo brazo en alto.

CEDADE manifiesta oficialmente que cree de manera total en la absoluta inocencia de estos camaradas, y a la vez, en que los autores de los atentados son terroristas de extrema izquierda, a la vista de las circunstancias extrañas en que se cometieron, y puesto que sólo benefician a los reaccionarios marxistas y a la prensa capitalista, que se han unido una vez más para desencadenar otra campaña demagógica contra las fuerzas nacional-revolucionarias.

CEDADE niega toda implicación material en los atentados citados, como han sugerido e incluso afirmado descaradamente los periódicos capitalistas, que llevaríamos ante los Tribunales si merecieran algo más que nuestro desprecio, periódicos que han demostrado, fieles a los grupos de presión que financian sus rotativas, ser los más contumaces expertos en la explotación sensacionalista de sus propias mentiras, hábilmente preparadas con el doble objetivo de crear, en colaboración con la extrema izquierda, un clima de inestabilidad social y culpar de él a las organizaciones nacional-revolucionarias, llevando su cinismo hasta el punto de exigir medidas oficiales contra ellas al tiempo que solicitan "apertura" para sus protegidos de la reacción derechista y marxista. CEDADE condena los salvajes atentados contra la libertad y la cultura,

cuyos más recientes hechos son los vandálicos actos terroristas llevados a cabo contra la librería madrileña de la Sección Femenina y contra organismos españoles de Andorra, entre otros muchos, y cuyos autores son los lacayunos seguidores de aquéllos que exilian, persiguen y encierran en campos de concentración y "sanatorios psiquiátricos" al pueblo por ellos tiranizado y a sus intelectuales y científicos, que encuentran su más claro exponente en el Premio Nóbel Alexandr Soljenitsin.



El caso Soljenitsin
Un atentado contra la libertad y la cultura.

Los ciudadanos que desean el mantenimiento de la paz como garantía para la normal consecución de una apertura verdadera (es decir, económica más que política, al revés de la que pretende el capitalismo por voz de su prensa), exigen, y CEDADE con ellos, que no queden en la impunidad los autores de los criminales atentados contra la libertad y la cultura (voladura de monumentos a los Caídos, etcétera) que se llevan a cabo periódicamente en España e incluso en Andorra, aunque su filiación se radique en asociaciones legales criptocomunistas como son determinadas organizaciones juveniles parroquiales o "clubs" de amigos de organismos internacionales.

REVOLUCION

Nuestras siglas (CEDADE) indican nuestra total convicción de que no puede existir una auténtica Revolución Nacional fuera de Europa, separada del destino de toda la raza europea. Por ello desde el primer momento consideramos las relaciones con nuestros camaradas europeos como un paso importantísimo dentro de la cultura europea.

Y es en este sentido que empezamos con este número la publicación de unos resúmenes sobre los grupos europeos nacional-revolucionarios.

Debido a que tenemos contactos con más de 500 grupos en todo el mundo esta exposición se irá publicando en diversos Boletines, partiendo de la Europa continental hasta llegar a los pueblos de cultura europea y raza blanca de Suráfrica, Australia y América.

No hemos publicado las direcciones de estos grupos, aunque disponemos de ellas para quien así lo desee, debido al carácter ilegal de muchos grupos y a la persecución que sufren en casi todos los países, que viene simbolizada en el procesamiento de 119 camaradas de "Ordine Nuovo" según las últimas noticias llegadas de Italia a nuestra Redacción, y que nos aconseja, para evitar dar las direcciones de unos y no las de otros, no dar ninguna.

Con esta publicación no sólo pretendemos dar a conocer a nuestros camaradas europeos sino demostrar que la nueva cultura posee sus grupos de acción en todo el mundo, que estamos realmente en el inicio de la nueva era racial, en los albores de la nueva revolución nacional, tal como estaban los cristianos de las catacumbas en los inicios de la era cristiana.

Pedimos por adelantado disculpas por los errores que pueda haber en la exposición, pues hemos preferido el mostrar todos los grupos a una presentación más profunda pero sólo de unos cuantos.

Esperemos que esta visión europea sirva para acabar con un nacionalismo estrecho y castizo para llevarnos a la compenetración total con nuestra raza y cultura europea.

NOTA: En este primer volumen publicamos los grupos de Francia y parte de los de Italia. En sucesivos Boletines aparecerán los del resto de Italia, demás países del continente, América, Australia y Suráfrica. Lamentamos que por la enorme extensión de la relación tengamos que fraccionar este estudio en varios Boletines.

EN OCCIDENTE

(1)

EUROPA

Es muy difícil dar una visión unificada del panorama en Europa debido a la gran variedad de situaciones.

Ante todo están los pueblos sometidos a la tiranía bolchevique. Pese a que conocemos algunos grupos que actúan dentro de ellos, las condiciones de seguridad nos impiden dar más detalles; sin embargo es preciso subrayar que existen organizaciones de guerrilla en algunos de ellos (singularmente Croacia y Ucrania) y muchas organizaciones del exilio que ya iremos viendo. No se renuncia a la liberación.

El resto de los países pueden someramente dividirse en el bloque liberal-democrático y algunos países de gobiernos nacionalistas.

En la zona democrática es fácil observar la más completa decadencia, corrupción a toda escala, por lo que es allí donde se levantan los más poderosos grupos europeos Nacional Revolucionarios, incentivados por la visión del penoso espectáculo. Es allí donde vamos a ver grandes organizaciones de lucha, donde la raza guarda la pasada grandeza en su memoria, e intenta recuperarla.

En países como eran Grecia y Portugal, hasta que últimamente fueron sometidos a la democracia mediante sendos mandatos militares, y otros pocos más, podemos observar a un tipo de Gobierno también corrompido pero de características diferentes. Estos Gobiernos sufren un tremendo vacío ideológico, una falta de lógica en el momento de pasar sus conceptos a la práctica. Con ello están logrando o han conseguido ya que sus juventudes se declinan por las modas "europeas" anunciadas a bombo y platillo por la prensa burguesa que domina en estos países como en todos la opinión pública. No han sabido hacer una Revolución Nacional.

Los grupos allí son menores, aunque menos perseguidos, salvo, claro está, los enormes grupos paraestatales sin ideología revolucionaria y muy desacreditados.

CONTI- NENTAL

FRANCIA

ORDRE NOUVEAU-FAIRE FRONT

La represión que lleva a cabo la democracia francesa no descansa hasta conseguir la prohibición del movimiento más importante del nacionalismo francés: "Ordre Nouveau". Sin embargo la democracia es lo suficientemente ineficaz y corrompida como para que esta medida no haya conseguido destruir más que el nombre.

En un principio parecía que el disuelto "Ordre Nouveau" iba a unirse al recién formado Front National, pero lamentables discrepancias internas lo impidieron. Afortunadamente "Ordre Nouveau" ha sabido encontrar en los "Comités Faire Front" su nuevo puesto de combate.

Para comprender exactamente cuál es la situación actual de este gran movimiento es preciso hacer algo de historia.

"Ordre Nouveau" disponía al ser prohibido de los siguientes órganos: "Pour un Ordre Nouveau", órgano principal y de aparición mensual, con una difusión de 30.000 ejemplares, "Ordre Nouveau Hebdo", boletín interno del Partido, "GUD", de la juventud, "Jeune Ordre", también dedicada a la juventud. Además cada comité regional publicaba un boletín a cicloestil.

Con la prohibición se acabó con el nombre "Ordre Nouveau". Por ello se creó "Faire Front", inmediatamente se creó el órgano mensual del mismo nombre y poco después la juventud creó "Alternative", por supuesto los Comités Regionales empezaron a legalizar sus respectivas publicaciones con el nuevo nombre.

El nuevo Partido no ha perdido nada de su espíritu combativo anterior, sigue siendo el órgano típico del nacionalismo francés.

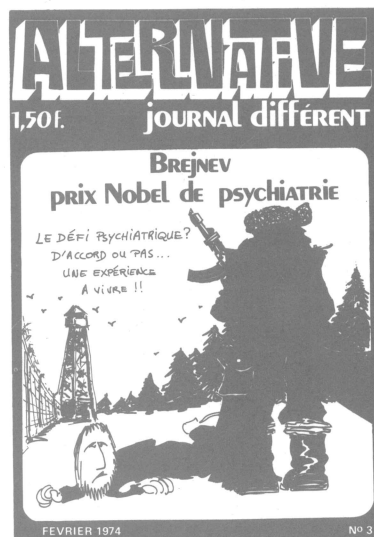
El G.U.D. (Grupo de Unión y Defensa), uno de los grupos de élite del nacionalismo francés, se ha convertido en el editor de "Alternative". Esta nueva publicación se está convirtiendo en un elemento importantísimo dentro de la juventud nacionalista. Es un órgano satírico, dedicado a jóvenes, que sigue totalmente la línea del antiguo G.U.D., combativa, europeísta y nacional-revolucionaria; está dirigida por Thierry Buron.

Entre los Comités Regionales podemos destacar los de Burdeos, Lyon, Poitiers y La Rochelle entre los más decididos nacional-revolucionarios.

Desde hace 10 años el Comité de Poitiers publica "Poitiers Université" para sus miembros estudiantes. "L'Observateur Nationaliste" es el órgano del Comité de La Rochelle. En Burdeos el camarada Ters ha conseguido formar uno de los grupos más activos y radicales. En Lyon publican desde hace años "C.E.L.T."

Los hombres importantes de "Faire Front" son los de "Ordre Nouveau", o sea Alain Robert, François Brigneau, Ters, Soulage, Charbonneau, etc.

La ideología es por otra parte ya conocida: Nacionalismo, euro-peismo, anticapitalismo, creación de un Orden Nuevo Europeo, salvaguardia racial. Y es precisamente en este terreno de la defensa de la raza donde más combates han tenido nuestros camaradas franceses. "Faire Front" posee no obstante fuertes unidades de orden que le permiten combatir a la chusma marxista con sus mismas armas: barras de hierro y bombas de gasolina.



FRONT NATIONAL

Fue fundado hace dos años en el Congreso Nacional de Ordre Nouveau, y está integrado por diversas organizaciones adheridas, para formar un frente común de lucha, sobre todo cara a las elecciones y a la defensa de los actos públicos, intentando lograr lo que logró el M.S.I. en Italia: la unión nacionalista.

Está dirigido por Jean Marie Le Pen, antiguo miembro del movimiento Poujade, nacionalista de siempre y persona muy conocida en los medios nacionales.

Lamentablemente las discusiones entre los dirigentes de Ordre Nouveau-Front National-Faire Front han impedido que se forme un verdadero Frente de Oposición que sería la máxima meta del nacionalismo francés.

"Front National" está integrado por varias asociaciones independientes entre sí tales como "Groupes Action Jeunesse", "Jóvenes de Acción Europa", "Restauración Nacional", "Nouvelle Action Française", "L'Oeuvre Française", "Organisation Lutte du peuple" y otras de menor importancia.

L'ACTION EUROPEENNE

Para comprender lo que es "L'Action Européenne" es preciso saber lo que es el N.O.E. y "L'Europe Reelle", por lo que recomendamos leer en la exposición de los grupos belgas lo concerniente a "L'Europe Reelle".

Pierre Clementi, Amaudruz y Duprat se separaron de "L'Europe Reelle" y crearon "L'Action Européenne", siempre dentro de la línea del Nuevo Orden Europeo.

Este órgano es pues uno de los del N.O.E., publicado mensualmente, es uno de los puntales de la línea Nuevo Orden en Europa. En este último año se crearon las "Juventudes de Acción Europea" con su primer Congreso en París, organizados como fuerza de choque y servicio de orden en los actos nacionalistas. Poco a poco esta



En la presidencia del Congreso de Ordre Nouveau en París puede verse a tres de los más importantes dirigentes franceses del nacionalismo revolucionario.

De izquierda a derecha: Brigneau (director de Minute y un formidable orador en todos los actos importantes), Alain Robert (el joven jefe de Ordre Nouveau y de Faire Front), Duprat (un gran escritor, autor de la Historia del Fascismo y director de Les Cahiers Europeens).

organización juvenil está adquiriendo una gran importancia real, dada su seriedad y combatividad.

También en 1973 este órgano se integró en el grupo que edita "Le Combat Européen" formando un inicio de frente común.

Por último sólo indicar que la importancia de estos grupos del N.O.E. está tanto en su fuerza numérica como sobre todo en la personalidad de sus jefes.



LE COMBAT EUROPEEN

Nacido en 1973, es un elemento de unión base entre los grupos de tendencia N.O.E.

Mensual muy bien impreso, basta para comprender su interés el nombrar sus dirigentes: Pierre Clementi, Duprat, Amaudruz, Sohyer, de Witte, eso es la plana mayor del nacionalismo revolucionario del N.O.E. y dirigentes cada uno de ellos de otros grupos nacionalistas:

"L'Action Européenne" de Clementi y Duprat, "Courrier du Continent" de Amaudruz, "Le Renouveau National" de Sohyer y el belga de Witte autor de un nuevo libro: "Verdadero y falso socialismo".

LES CAHIERS EUROPEENS

Leyendo muchas de las revistas Nacional-Revolucionarias francesas a menudo nos encontraremos con la firma de Duprat. Pero además de esta labor de colaboración, Duprat ha pretendido llevar a cabo una ingente labor de publicación, la de dos revistas: "Les Cahiers Europeens" y la "Revista de historia del Fascismo".

De la primera lo logrado hasta ahora se reduce sólo a la edición mensual de un boletín cicloestilado de enorme interés, sobre todo debido al gran conocimiento que el autor tiene de la situación política francesa. Sin embargo tiene anunciado la aparición de unos cuadernos mucho mejor impresos y presentados.

En cuanto a la segunda publicación han salido ya varios números de una calidad inmejorable.

La línea en ambos casos es netamente nacional-revolucionaria y de colaboración con los restantes grupos de la oposición nacional.

LECTURES FRANÇAISES

Fundada en 1956 "Lectures Françaises" es una publicación mensual totalmente nacional-revolucionaria y europeísta.



Su presentación es extraordinaria, está dirigida por Henry Coston, autor de varios libros y nombre muy importante dentro del nacionalismo francés, sobre todo cuando se tratan temas financieros y las maniobras de la banca internacional.

Paralelamente se desarrolla la Librairie Française", donde se pueden comprar las obras de Coston, Rassinier y casi todos los pensadores nacionalistas franceses.

NOTRE EUROPE

Aunque este órgano, según las últimas noticias, se ha unido a "L'Europe Reelle" creemos interesante mencionarlo por su importancia.

Órgano de la Federación de Acción Nacional y Europea, salía cada mes, muy bien impreso, con una tirada de 5.000 ejemplares, desde hace siete años.

Está dirigido por otro de los miembros importantes del N.O.E., Marc Fredriksen, quien siempre siguió una línea claramente europeísta, racial y nacional.

Su actividad seguirá en adelante unida a la de este otro órgano de la Nueva Europa que es "L'Europe Reelle".



Maurice Bardèche, director de *Défense de l'Occident* y autor de varios libros.



DEFENSE DE L'OCCIDENT

Junto a "Lectures Françaises" es una de las más serias revistas del nacionalismo revolucionario francés.

Fundada en 1952, se edita mensualmente con una magnífica presentación y la colaboración de firmas tan importantes como las de Bardèche y Duprat.

Si "Lectures Françaises" cuenta con la personalidad de Coston, "Défense de l'Occident" cuenta con Maurice Bardèche, uno de los escritores auténticamente importantes en nuestra línea.

Autor de varios libros, tiene montada también una editorial para su distribución. Su ideología es clara: Nacionalismo, Occidental, antisionista, cultural.

Tras la disolución de "Ordre Nouveau" algunos de sus miembros ingresaron en sus líneas, de forma que hoy día "Défense de l'Occident" puede considerarse dentro de la línea de "Faire Front", colaborando así en el Frente común nacionalista, por encima de particularismos de grupo.

défense de l'Occident

Maurice BARDECHE :
Euramérique ou Eurafrique.

●

Dossier
Pascal GAUCHON, Yves Van GHIELE, François GERMAIN :
LES FORCES NATIONALES EN ESPAGNE.
I. Les Groupements gouvernementaux français.
II. Les Monarchistes.
III. Les Nationalistes révolutionnaires : la CEDEA.
IV. Groupes divers : les groupes nationaux-socialistes, les phalangistes de gauche, les indépendants.
V. L'Avenir de l'Opposition nationale en Espagne.

●

Luc TIRENNE :
Donoso Cortés : une philosophie contre-révolutionnaire de l'histoire.
Pierre HOFSTETTER :
Mythes et histoire falsifiée : Gernica.
Per Engdahl :
La Crise du pétrole.
Chronique des Livres. — Revue de la Presse.

LE RENOUVEAU NATIONAL

Bajo la línea ideológica de Maurras, este grupo se opone ante todo a la decadencia moral de Francia en concreto y de Occidente en general.

Dirigido por Sohyer se ha unido a otros grupos nacionalistas para formar este nuevo órgano Nacional Revolucionario que es "Le Combat Européen".

MINUTE

Es sin duda la revista de venta al público nacionalista más importante de Francia y de las más importantes de Europa.

Se trata de una publicación impresa a todo lujo, con la mejor presentación posible y dedicada a temas de actualidad, tanto políticos como culturales, bajo el prisma nacional.

La mejor garantía sobre la tendencia de la publicación la tenemos en su director, François Brigneau, una de las principales personalidades del nacionalismo revolucionario francés, autoridad indiscutible en "Ordre Nouveau" y ahora en "Faire Front".

Ha sufrido diversos atentados, es un experto orador y una figura clave en el nacionalismo francés.

L'OEUVRE FRANÇAISE

Desde hace 8 años que en Francia actúa este órgano que no cesa en su lucha contra el sionismo. Es precisamente la organización de L' Oeuvre Française, con su órgano "Le Soleil", bajo la dirección de Pierre Sidos, la que mejor trata el problema judío.

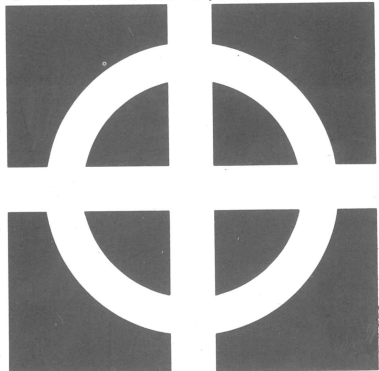
Bimensual a offset es el órgano de combate del racismo francés, tanto en su contenido ideológico como en su activismo:

"Francia para los franceses: No es un slogan racista este grito de nuestro pueblo, desgraciadamente de palpitante actualidad, sino que viene a expresar el deseo de que la finanza, la economía, la prensa, la radio, la televisión, deben estar en manos de auténticos franceses al servicio de la Patria y no de Moscú, Washington o Tel Aviv".

Deseamos los mayores éxitos para Pierre Sidos, para que no ocurra lo que él mismo profetiza: Que R.F. signifique dentro de poco Rothschild Frères en vez de República Francesa.

Le Soleil

JOURNAL NATIONALISTE BIMENSUEL - Nº 9 à 10 (nouvelle série) du 15 OCT. 1973 - 1 JAN. 1974 - 2 F.
BIEN QUE N'ÉTANT PAS INVITÉS A GENÈVE
NOUS DEMANDONS L'ÉVACUATION DES
TERRITOIRES OCCUPÉS, DONT LA FRANCE



RIVAROL

"Revista de oposición Nacional".

Es junto a "Minute" la publicación más vendida de entre las nacionalistas francesas. Muy bien impresa sale semanalmente a la venta pública, logrando la autofinanciación, dentro de una línea totalmente nacionalista y combativa.

En torno a "Rivarol" podría crearse un grupo de acción popular, dada su gran difusión, pero hasta ahora no ha intentado esta línea de acción sino más bien ser un órgano de expresión independiente al servicio de todos los nacionalistas en general.

ORGANISATION LUTTE DU PEUPLE

Es una organización paralela a "Lotta di popolo", que tiene su origen en esta hermana italiana. De línea totalmente Nacional Revolucionaria, es una formación de combate, cuya principal característica es precisamente la juventud de sus miembros, su combatividad y sus grupos de choque.

Nació en 1972 alentado por el éxito que tuvo en Italia "Lotta di Popolo", y publica a cicloestil un órgano de combate titulado "La Flame", bajo la dirección de Yves Bataille, muy conocido en los medios nacionalistas.

Su ideología es clara: Extraparlamentarismo, nacionalismo socialista, oposición activa al sistema burgués, combate en la calle, oposición al medio eclesiástico. Su lema: "Evolución No, Revolución Sí".

LE DEVENIR EUROPEEN

"Órgano étnico-socialista de información".

Fundado hace 4 años por Yves Jeanne, se edita cada 4 meses aproximadamente, con un tiraje de 4.000 ejemplares.

El movimiento lleva como nombre "Europe Unie", debido a su espíritu europeísta, su ideología está resumida por ellos mismos en estos puntos:

- Una Europa unida, una Europa de las etnias.
- Socialismo biológico y jerárquico.
- Defensa de la Raza y el pueblo.
- Combate contra las religiones de origen semítico.
- Ecología y retorno a las normas naturales.

AFIN DE DEVENIR

Durante mucho tiempo se publicó por el biólogo Dr Arnauld a cicloestil y con periodicidad no constante, pero con una gran energía, dedicada a temas raciales, biológicos y humanísticos.

Su tendencia puede captarse en sus palabras: "El hombre es el estado consciente de la Evolución creadora, por él y con él debe continuar esta evolución. Y el sentido de esta evolución debe estar fundado en el orden natural, no en su contra".

Ultimamente ha cambiado su nombre por el de "Peuples Européens", aunque suponemos seguirá manteniendo la ideología claramente nietzscheana de siempre.

C. D. P. U.

"Centre de Documentation Politique et Universitaire".

No se trata de un partido político, sino de un club dedicado al estudio de problemas políticos, a fomentar la unión y conocimiento entre los grupos nacionales y europeos.

Ellos mismos se definen: "Tenemos una orientación política definida (solidarista, europea, anti-parlamentaria), dentro de ella cual quiera puede ser nuestro lector".

Publican trimestralmente su célebre Boletín, con casi 5 años de antigüedad y una tirada de 700 ejemplares.

Este Boletín es uno de los indispensables para un conocimiento profundo de los movimientos nacional europeos, gracias a ellos hemos podido en varios casos aclarar conceptos y posiciones que aquí exponemos, es justo reconocerlo así.

LES CAHIERS DU CDPU

L'INDISCRET DE PARIS

Esta hoja informativa es obra de una sola persona de extraordinaria voluntad: Pierre Thurotte.

Junto a un pequeño grupo de colaboradores publica desde hace 19 años unas hojas informativas a offset, quincenales, dedicadas a política internacional y situación interior de Francia.

Su tendencia es totalmente nacionalista y revolucionaria, manteniendo una postura antisionista y europeísta.

El mayor mérito de estas hojas está en los comentarios sobre política interior francesa en la que Thurotte es un verdadero especialista.

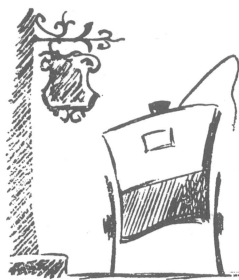
IMPACT

Uno de los movimientos poco conocidos en Francia es la "Acción Popular", que publica mensualmente muy bien presentada, la revista "Impact".

Dirigida por Pierre Aubert aparece en 1972 como movimiento cooperativista y popular, su ideología se basa en los movimientos nacional sindicalistas, "Ni derechas ni izquierdas" según su lema.

Han organizado los G.A.J. (Grupos de Acción de la Juventud), que luchan con eficacia contra las escuadras comunistas, y están en alianza con otros grupos de choque nacionalistas.

A este grupo se le ofrece la gran oportunidad de lograr unir al sindicalismo francés, cansado ya de obedecer a los mandatos del sindicato comunista.



L'INDISCRET DE PARIS

LETTRE D'INFORMATION
FONDÉE EN 1955



EUROPE NOTRE PATRIE

Publicación a cicloestil bimensual, dirigida por M. Peyrebonne, de tendencia social-racista. Aparecida este último año, mantiene una línea parecida a la de otro movimiento ya expuesto, "Le Devenir Européen", línea basada en el racismo, socialismo, defensa de la cultura occidental y europea, o sea Nacionalismo Revolucionario.

Su director es autor de diversos libros entre ellos el más conocido es "Las dos causas del subdesarrollo en Europa".

MATALU

"Revista mensual de combate a la moda, en pro de un renacimiento de la inteligencia y el gusto".

Se trata de una revista dedicada a las artes y la cultura, que cuenta con la colaboración de verdaderos entendidos y especialistas, muy bien presentada.

Es de destacar su estudio de la obra de Montherlant, así como los estudios filosóficos y literarios sobre autores europeos que son olvidados sistemáticamente en otras publicaciones de línea burguesa.

ASSOCIATION POUR L'ETUDE ET LA DEFENSE DE LA CULTURE TRADITIONNELLE

Sociedad fundada el año 1973, por J. Cuin d' Aspry, publica un boletín bimensual titulado "Nartex", que viene a ser además la principal actividad de la sociedad.

"Nartex" define así su orientación: "Presentar al público las leyendas, mitos, documentos arqueológicos, literarios, artísticos y en general los testimonios palpables de nuestra cultura. Combatir con estas armas culturales los intentos de traicionar la Tradición".

Perfectamente impresa, es una publicación importante para los hombres que pertenecen y aprecian la civilización occidental, o sea por lo menos a todos los nacional-revolucionarios.



NARTHEX

libre
courageux
bien informe

impact
mensuel d'action populaire

LECTURES ET TRADITION

Boletín literario tradicionalista.

Creado en 1966 se ha convertido en el centro del movimiento tradicionalista francés. La revista se publica cada dos meses con una tirada de 8.000 ejemplares, muy bien presentada a imprenta y con la colaboración de personas ampliamente entendidas.

Sigue una línea católica tradicionalista-nacionalista; podríamos nombrar a Maurras como padre ideológico de esta línea. Mantiene fuertes contactos con los demás grupos extranjeros de su tendencia, difundiendo también libros mediante una editorial paralela titulada "Diffusion de la pensée Française".

En sus páginas podemos leer frecuentemente artículos de Pétain o de Brasillach, no limitándose en absoluto a temas religiosos, por lo que realmente debe considerarse como un grupo político. Últimamente está organizando en la ciudad de Poitiers un grupo de acción política, el "Círculo Weygand", del que se puede esperar un rápido éxito.

Institut
d'Herméneutique



LES CAHIERS DE L'HERMENEUTIQUE

En 1973 nació esta revista, maravillosamente presentada, a imprenta y que edita trimestralmente el Instituto de Herméneutique.

Colaboran en ella personajes conocidísimos en el ambiente teocrático europeo, sobre todo Julius Evola y sus seguidores.

La revista contiene artículos teóricos y estudios históricos sobre la tradición occidental, sus religiones, raíces raciales, sus costumbres espirituales, etc.

"Se trata de sustituir el racionalismo, el positivismo, el materialismo por un conocimiento del mundo real en una perspectiva espiritual".



El Centro de Estudios Evolianos tiene su dirección en Génova, sin embargo existe en Francia un órgano paralelo, titulado "Tradition", que difunde el pensamiento evoliano en lengua francesa.

Lamentablemente por problemas financieros no tiene una periodicidad fija, por lo que este círculo suele trabajar con la información en italiano que le envía el Círculo evoliano de Italia.

LA BRETAGNE REELLE

Son varios los movimientos nacionalistas franceses de clara tendencia regionalista, y especialmente importantes en Bretaña, donde existe una lengua y cultura propia y muy distinta de la del resto del país.

"La Bretagne Relle" es una publicación bimensual a cicloestil, fundada en 1954, dedicada a temas étnicos y culturales propios de su tierra y raza. Está dirigida por M. Pacand y mantiene junto con otros grupos bretones un fuerte núcleo nacionalista.

Además de esta publicación edita diversos libros y una revista muy interesante sobre temas raciales: "L' Antiquité Gauloise", dedicada a un mejor conocimiento de la arqueología céltica y su etnia racial.

TRAIT D'UNION

Es una experiencia importantísima para el frente nacional revolucionario: Se trata de unir en el ámbito regional de Nièvre, los esfuerzos de todos los grupos nacionales y formar uno que sea su resumen, sin perder por ello cada uno su concreta tendencia.

Así en 1973 miembros de L' Oeuvre Française, de Convergence Occidental, Ordre Nouveau, etc... de la región de Nièvre se agruparon y fundaron un órgano de lucha.

Así nace "Trait d' Union", con una tirada de 2.000 ejemplares, dirigido por P. Petitjean y de una tendencia claramente Nacional Revolucionaria. Una experiencia que ha permitido a esta región mantener un órgano informativo que no podría mantener cada grupo por separado, pero sí todos juntos.

Esperamos que se repita en otras regiones.



UNION POUR LA DEFENSE DES PEUPLES OPRIMES

Esta asociación publica un órgano muy conocido entre todos los que tuvieron que huir ante la horda soviética.

Fundado hace ya 20 años por François de Romainville, sale mensualmente a imprenta "Exil et Liberté", con la colaboración de importantes personalidades del exilio.

"Tras la Guerra Mundial empezó una fase de guerra psicológica en la que el imperialismo rojo empezó por aumentar los odios, provocar revueltas, guerras civiles que le daban excusa para hacer intervenir sus tanques ante la indiferencia occidental, y luego sacó la coexistencia".

Este conocimiento práctico de las tácticas comunistas hacen muy interesantes las advertencias y pronósticos de esta publicación.

EXIL ET LIBERTÉ

LA CONTRE-REFORME CATHOLIQUE

Normalmente sólo relacionamos grupos políticos o culturales, pero en este caso se trata de un grupo religioso, que por sus estudios sobre sionismo, masonería y postura decidida frente a la infiltración marxista en la Iglesia, merece una atención especial.

La Contra-reforma Católica está dirigida por el Abad de Nantes, y publica cada mes unas hojas informativas de los problemas religiosos y políticos dentro de la Iglesia.

El Abad de Nantes se dió a conocer en la prensa por su viaje a Roma, portador de un acta de acusación al Papa por permitir la infiltración marxista en la Iglesia.



El Abad de Nantes en la plaza del Vaticano durante su viaje de protesta a Roma contra el oportunismo y la infiltración dentro de la Iglesia.

LE REDRESEMENT ECONOMIQUE

Fundado en 1953 es una publicación mensual impresa dedicada a estudios sobre problemas económicos y críticas sobre el sistema económico burgués.

Es una publicación de línea moderada que cuenta con la colaboración de prestigiosos economistas.

Dentro de esta línea mantiene una política nacionalista y europea.

COMITE D'HIGIENE SOCIALE

En enero de 1971 se creó el "Comité de Higiene Social", dirigido por el Abbé Thomas y un grupo de familias cristianas.

No es propiamente un grupo político sino una asociación de personas honradas que piden una desinfección general de la sociedad, de toda la corrupción que la invade, económica, social, física y moral. Están dentro de la línea católica, pero su energía y sencillez merecen esta cita.

No publican por ahora ningún órgano periódico pero han editado un millón de hojas de propaganda que reparten por todos los lugares imaginables.

L'ORDRE FRANÇAIS

Publicación mensual relativamente reciente, está editada a todo lujo y destinada a difundir artículos teóricos de calidad.

Su ideología es nacionalista, siendo su misión la de difundir la cultura, labor en la que precisamente hay muchas publicaciones.

Está dirigida por Mr. Lecreux, quien también ha organizado la publicación de libros y su distribución.

L'OEUVRE NOUVELLE

Revista trimestral muy bien presentada, fundada en 1953 por Mr. Monmarson con un fin concreto: la unión de los franceses repatriados de las colonias que la traición y cobardía-gaullista fue entregando.

En 1945 se fundó la "Liga de los franceses de ultramar", orga-

L'OEUVRE

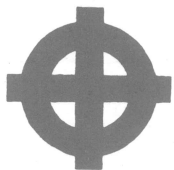
NOUVELLE

nización que hoy se mantiene aún. Sigue una línea nacionalista, con frecuentes contactos con revistas tales como "Découvertes" o "Exil et Liberté", sin ser activistas en la política. Son sin embargo eficaces en defender los intereses de los repatriados.

L'ELITE EUROPEENNE

Este grupo nació hace poco dentro del nacionalismo francés. Con un fuerte espíritu étnico y combativo han dejado, sin embargo, casi de actuar y se habla de una posible disolución. Esperemos que pronto hayan mejores noticias.

L'ÉLITE EUROPÉENNE



la tribune
des nationalistes

CLUB CHARLES MARTEL

Mucho se ha hablado en la prensa de las actividades clandestinas de este grupo de acción contra la inmigración masiva en Francia.

Su lema es: "No a una Francia de mestizos"; su método de lucha violenta y clandestina.

ITALIA-1.

MOVIMIENTO SOCIAL ITALIANO

Sería difícil analizar en pocas líneas al movimiento nacional-europeo más importante del mundo.

El M.S.I. ha sabido, poco a poco, lograr lo que nadie ha logrado, o sea la unión de toda la oposición nacional, la creación de un partido de masas nacionalista, con más de 4 millones de votos, con centenares de miles de afiliados, con alcaldes, diputados, periódicos y multitud de publicaciones.

Y todo ello dentro de una línea nacionalista, europea y revolucionaria. Aunque tácticamente ha tenido que ceder en algo y presentarse de una forma menos extremista, incluso negociar con algunas fuerzas reaccionarias, sin embargo dentro del M.S.I. la fuerza dominante es la nacional-revolucionaria.

Hemos dividido las agrupaciones del M.S.I. en cuatro:

- 1— Las de la línea Nacional Revolucionaria representada por Pino Rauti, Turchi, Capotondi, etc.
- 2—El "Frente de la Juventud".
- 3—Diversas publicaciones nacionalistas moderadas.
- 4—Il Secolo d'Italia.

Giorgio Almirante, secretario del M.S.I., el Partido nacionalista más fuerte.

CICES

BULLETIN du CERCLE d'INFORMATION CIVIQUE et SOCIALE

Boletín del Círculo de Información Cívica y Social, que desde hace ya muchos años se encarga de editar estudios sobre temas sociológicos concretos.

Su número 152 es especialmente interesante al estar dedicado a las relaciones Judeo-Cristianas y el absurdo documento suscrito por los obispos franceses a este respecto, que supone una total sumisión a los deseos sionistas.

COMITE DE AMISTAD FRANCO-CHILENA

La ejecución del masón Allende movió a toda la prensa mundial a llorar desoladamente la pérdida de su hermano de Logia.

Por ello en Francia se ha formado esta sociedad que pretende contrarrestar, dentro de sus modestas posibilidades, la campaña de prensa en favor de Allende. Organizan conferencias, cartas a la prensa, telegramas de adhesión, etc. Pronto editarán unas pequeñas hojas informativas de la situación en Chile.

OUEST-TRADITION

Es un pequeño grupo religioso y conservador de muy reciente formación, pero que puede llegar a ser importante debido a la personalidad de su dirigente, Charbonneau, quien estuvo hace poco en Madrid, sosteniendo contactos con camaradas de CEDADE.

Aún es pronto para prever el desarrollo de "Ouest-Tradition".

LE NATIONAL

Periódico nacionalista de tendencia moderada, mantiene una línea parecida a "Découvertes", dirigido por Contini y de publicación muy bien presentada.

LE NATIONAL

Hebdomadaire nationaliste





X Congreso del Nuevo Orden Europeo en Barcelona.
En la presidencia puede verse a Pino Rauti (segundo a la izquierda) y a Amaudruz, secretario del N.O.E. (de pie).

1-LINEA M.S.I. - PINO RAUTI

Parece raro que ofrezcamos como un grupo más este extraño nombre, pero es que dentro del M.S.I. la línea de Pino Rauti es de tal importancia ideológica y práctica, dispone de unas publicaciones de tal interés, que merece por sí solo ser considerado la agrupación más importante de Italia en cuanto a su influencia y labor formativa.

Pino Rauti es componente del ejecutivo del M.S.I., periodista famoso, director de tres publicaciones fuera de serie y de una de las editoriales más importante de Europa en nuestra línea. Fue voluntario a los 17 años en la R.S.I., oficial de la G.N.R. de la R.S.I., huyó del campo de concentración al terminar la guerra y se alistó en la Legión.

Fue redactor del Nuevo Orden Europeo y representante de Italia en él. Hoy día no es sólo una figura clave del M.S.I. y miembro del Parlamento sino además una figura que colabora en docenas de publicaciones nacional-europeas. Ha sufrido diversas veces prisión y ha sido herido gravemente en un atentado a traición por los comunistas. Creo que con esto podemos hacernos una idea de su personalidad. Es el director de las tres publicaciones que vamos a reseñar.

PRESENZA

Fundada en 1970 por Pino Rauti y Nino Capotondi se presenta como agencia de informaciones del M.S.I., con una tirada de 25.000 ejemplares mensuales. No se trata de una pequeña hoja informativa sino de una voluminosa, y perfectamente impresa, publicación con artículos ideológicos de primera línea.

Es uno de los órganos Nacional Revolucionarios que mantienen la difusión de la nueva cultura europea: tradición, nacionalismo, europeísmo, arte, etc., con más medios y mejores perspectivas.

CIVILTÀ

También la fundó Pino Rauti en 1973 y es de una línea muy parecida a la de "Presenza", aunque con un desarrollo histórico diferente. Pino Rauti había creado antes de entrar en el M.S.I. la revista "Ordine Nuovo", bajo las mismas características que la actual "Civiltà". Cuando Rauti entró en el M.S.I. siguió durante un tiempo editando "Ordine Nuovo" hasta que para evitar confusiones con el Movimiento Político "Ordine Nuovo", que no tiene nada que ver con Rauti, le cambió el nombre por el de "Civiltà", que aparece pues como continuación histórica de la anterior revista.

Tiene una tirada de 3.000 ejemplares, y cuenta con la colaboración de las primeras personalidades del pensamiento nacional-revolucionario, como puede ser Evola o Pavesi.

"Presenza" y "Civiltà" son, hoy por hoy, la base ideológica del nacionalismo europeo, no solo en Italia sino incluso en todo el continente.

CORRISPONDENZA EUROPEA

Fundada en 1964, con una tirada actual de 10.000 ejemplares ha pasado por muchas fases. Su director actual es Pino Rauti, con la colaboración de Giulio Maceratini, y es una agencia de noticias semanal. Este órgano salía ya cuando Rauti estaba en su "Ordine Nuovo" y ahora está dentro de la línea M.S.I., contando con la colaboración de todos los dirigentes de este movimiento.

Además de estas tres publicaciones Rauti dirige "Ediciones Europa", donde se pueden comprar casi todos los libros "prohibidos" por la "inteligencia" actual. Nuestro reconocimiento desde estas líneas a la ingente labor que lleva a cabo el camarada Rauti.



FRONTE
DELLA
GIOVENTU'

2-FRONTE DELLA GIOVENTU'

Uno de los órganos que sitúa más claramente al M.S.I. entre las organizaciones nacional-revolucionarias es su estructura de la juventud, su "Fonte della Gioventù".

Miles de jóvenes nacionalistas están encuadrados en ella, son jóvenes con un magnífico espíritu de lucha y que forman compactos grupos de choque.

El Frente está dividido en centros regionales, cada uno de los cuales tiene su matiz particular y edita su pequeña o grande publicación.

A nivel nacional está dirigido por Maximo Anderson, al que tuvimos el gusto de conocer en el Congreso Nacional de "Ordre Nouveau" en París, y que ha sabido hacer del Frente una potente organización. En Roma publican "Rivolta Ideale", semanario impreso fundado hace 4 años, que posee una tirada de varios miles de ejemplares. Para los centros de enseñanza editan "Giovane Italia".

En Florencia publica uno de los órganos más activos: "La Terra degli Avi", de una tendencia totalmente revolucionaria y que sale de forma mensual.

En Acireale publicaron durante un tiempo "Il Principe" y ahora editan "La Giovane Destra" con una tirada de 500 ejemplares al mes.

Ellos mismos se definen:

"La posición ideológica del Frente está unida a la del M.S.I., del cual el Frente representa la punta más avanzada en la lucha contra el comunismo. Nuestros principios pueden resumirse así: Estado orgánico, jerárquico y corporativo. Lucha contra la democracia, el partidismo y el liberalismo".



Maximo Anderson, cerebro organizador del Frente de la Juventud del M. S. I.

3-DIVERSAS PUBLICACIONES NACIONALISTAS MODERADAS

RAPPORTI INTERNAZIONALI

Es la publicación del M.S.I. en la cámara de Diputados, dirigida por el On. Romeo.

NOTIZIARIO DI POLITICA ESTERA **RAPPORTI INTERNAZIONALI**

PERIODICO DEL M.S.I. - DESTRA NAZIONALE

Direttore Politico: On. Nicola Romeo
 Redattori: Ambasciatore Francesco Cavalletti, on. Borromeo d'Adda
 Direttore Responsabile: Kaiserlian Paolo
 Red. milanese: Milano - Piazza Conciliazione 4
 Dizione: Roma - via Quattro Fontane 22
 Autorizzazione del Tribunale di Milano n. 201 dell' 11-6-1973

A DESTRA!

Publicación dirigida por Tomaso Romano, totalmente en la línea que ha creado la unión del M.S.I. con otros grupos de tendencia más derechista que nacionalista.

CENTRO SICILIANO STUDI TRADIZIONALI

Dirigido por Orazio Sbacchi, es una organización muy interesante por representar el apoyo que el M.S.I. da a la cultura y tradiciones regionales, en contra del centralismo democrático (una región igual a un número dado de votos) y el amorfismo marxista (una región igual a un eslabón más de la internacional proletaria).

ITALIA TRICOLORE

Con 25,000 ejemplares cada dos meses, es el órgano oficial del "Comitato Tricolore per gli italiani nel mondo", fundado hace ya 6 años, está dentro de la línea M.S.I. bajo la dirección de Mario Amici esta organización es muy importante al intentar formar con ellas fuertes grupos del M.S.I. entre los italianos emigrados en otros países (sobre todo Hispanoamérica).

Así por ejemplo en Brasil publican "Tribuna Libre", en Alemania "Oltreconfine", en América del Sur en general "Italia d' Oltremare" etc...

Italia Tricolore

Comune Nazionale

RIVISTA MENSILE DEL SETTORE ENTI LOCALI
 DEL MOVIMENTO SOCIALE ITALIANO

COMUNE NAZIONALE

Es el órgano del M.S.I. en el sector corporativo, siendo precisamente el corporativismo la piedra de toque que puede llevar, y está llevando al M.S.I. a la formación de unos potentes sindicatos nacionales.

4-IL SECOLO D'ITALIA

Existen en Europa sólo dos países en los que se pueda leer algún diario Nacionalista, uno de ellos es España con "El Alcázar", y el otro es el diario del M.S.I. "Il Secolo d' Italia", fundado en 1954 por Franz Turchi.

La posibilidad de poder mantener este diario nos da una idea de la potencia del grupo M.S.I.



ALLEANZA ANTICOMUNISTA

En 1973 Nazareno Mollicone, colaborador con Rauti en la edición de "Corrispondenza Europea", ha fundado esta pequeña publicación a cicloestil, órgano de la W.Y.A.C.L. (Unión Mundial Juvenil Anticomunista) en Italia.



"Ordine Nuovo" era el segundo grupo en potencia de la Italia Nacionalista, tras el M.S.I., y el movimiento más radical en cuanto a su posición ideológica.

Es preciso, sin embargo, aclarar que existen dos grupos diferentes con el nombre de "Ordine Nuovo".

Ambos movimientos han sido últimamente prohibidos por la dictadura democrática, precisamente por darse cuenta del auge que iban tomando. Sin embargo y pese a la prohibición, pese al encarcelamiento de sus jefes, por toda Italia puede leerse en las paredes su grito: "Avanti L'Ordine Nuovo", por ello, por su vigencia aún dentro de la clandestinidad, creemos justo situar a "Ordine Nuovo" entre los mejores grupos italianos.

ORIDINE NUOVO—LOTTA POLITICA

En 1969 nace en Nápoles el movimiento político "Ordine Nuovo" dirigido por el camarada Rafaele Moschetto. En 1970 organizaron las famosas acciones en la Universidad que dieron el espaldarazo al movimiento.

Publican "Lotta Politica", mensual impreso con una tirada de casi 5.000 ejemplares. Asimismo han organizado "Azione Studentesca" como su agrupación juvenil, que ha demostrado varias veces estar preparada para el combate.

Su ideología es claramente Nacional Revolucionaria, socialista y europea. Ellos se definen:

"Ordine Nuovo lucha por una Nación Europea que sea la tercera fuerza en el mundo, frente al imperialismo ruso y americano.

Liberar la cultura europea de todo lo que sea influencia burguesa así como marxista y materialista.

A todos les será concedido trabajo, apoyaremos el trabajo del campo, particularmente se resaltará la importancia de salvaguardar el patrimonio biológico del pueblo".

Por otra parte su postura es claramente contraria a la Iglesia: "El Estado vaticano no será reconocido y sus bienes incautados".

Lotta Politica se considera un grupo extraparlamentario, que no desea en nada participar del sistema democrático.

ORDINE NUOVO—AZIONE

El movimiento Político Nacional Revolucionario Ordine Nuovo fue fundado en 1971 por Clemente Graziani y no tiene más contacto con el de "Lotta Politica" que la afinidad básica ideológica.

Este grupo publicaba semanalmente una magnífica hoja impresa con una tirada de 30.000 ejemplares, siendo sin duda el grupo más numeroso. Es un movimiento revolucionario, que combate declaradamente la sociedad burguesa, así se definen: "Ordine Nuovo es un movimiento nacional revolucionario, basado en la Tradición. Ordine Nuovo lleva a cabo su lucha contra la sociedad burguesa y democrática utilizando el mínimo de libertad que este estado le concede, en el cuadro de la legalidad".

Esta es la mayor diferencia con "Lotta Politica", que no acepta esta posición y se proclama fuera del sistema totalmente, mientras que el grupo de Graziani perfiere aprovecharse de la debilidad democrática para destruirla, o al menos propagar su ideología.

ANNO ZERO

periodico di lotta
alla società borghese

ANNO ZERO

La disolución final de los movimientos "Ordine Nuovo" han dejado una sangrienta secuela de represión: 5 años de prisión para Graziani, tres años para Della Corte, 2 años para Moschetto y así con muchos más camaradas. ¡Sólo por pensar de una forma dada, no por hacer algo! Esto es la democracia.

Por ello, ante el vacío creado en el marco de las publicaciones nacional revolucionarias, se han creado ya algunas nuevas organizaciones de lucha.

"Tendenze Nuove" y "Anno Zero" son estas nuevas organizaciones: "Este periódico es un arma con la que se quiere combatir el capitalismo, el marxismo y la mentalidad burguesa. Reunir un ejército de voluntarios para restaurar la dignidad del hombre y llevar a Europa a la línea de su Tradición". (De "Tendenze Nuove").

Por su parte "Anno Zero" se presenta como "Periódico de lucha contra la sociedad burguesa".

Ambas son mensuales y de línea Nacional Revolucionaria. Les deseamos un rápido progreso.

L'ITALIANO

Fundada en 1959 es una de las publicaciones mejor presentadas de Italia. Está dirigida por Pino Romualdi, quien fue presidente del X Congreso del Movimiento Social Italiano, y una personalidad en el campo nacional-revolucionario.

Sale quincenalmente a todo lujo, con artículos de fondo escritos por los mejores ideólogos italianos. CEDADE mantiene las mejores relaciones con ellos, siendo nuestro Vicepresidente correspondiente suyo en España y estando nuestra dirección a disposición de los que quieran ponerse en contacto con ellos.

Una de sus mejores cualidades es la plantilla excepcional de colaboradores: Amaudruz (del NOE, Suiza), Vargas (CEDADE), Kostas Pleuris (Movimiento 4 de Agosto de Grecia), Per Engdahl (un famosísimo escritor sueco), Debbaudt (de L'Europe Reelle), etc...

L'italiano

Direttore Pino Romualdi

ANNO XIII - GIUGNO 1972



**Non più un duello
ma un duetto**

UNIONE SOCIALISTA NAZIONALE

Esta agrupación totalmente Nacional Revolucionaria está dividida en dos organizaciones que vamos a analizar por separado:

UNIONE SOCIALISTA NAZIONALE



GRUPPI DANNUNZIANI



GRUPPI DANNUNZIANI

Fundado en 1946, fue un movimiento general de protesta contra la ocupación de Istria y Dalmacia por el terrorismo de Tito.

Los exilados de estas regiones formaron este grupo, que inició inmediatamente acciones de guerrilla contra Tito.

En 1971 el Grupo Dannunziani se unió a "Italia e Popolo", formando así el conjunto "Unión Social Nacionalista", que mantiene sin embargo todas las actividades anteriores, además de iniciar una fuerte expansión por ciudades tales como Milán, Padova, Ferrara, Ravena, Nápoles, etc., en las que ha formado sus delegaciones.

ITALIA E POPOLO

Giornale del Socialismo Nazionale

Diretto da FRANCESCO DONINI

Periódico del movimiento, fundado en 1960 bajo la dirección del verdadera eje de este grupo: Francesco Donini. Sale cada dos meses perfectamente presentado, con una tirada de 5.000 ejemplares. Su ideario político nos lo definen ellos mismos: "Se debe buscar en los orígenes del fascismo, y en la tesis social de la República Social Italiana, denunciando permanentemente los crímenes y escándalos del comunismo internacional."



LOTTE DI POPOLO

La organización "Lotta di Popolo" es grupo paramilitar de combate, auténticamente Nacional Revolucionaria, cuya principal característica es su activismo.

Varios de sus miembros han sido detenidos por diversos actos de fuerza y la magnífica revista que publican también ha sido prohibida diversas veces. Está dirigida por Ugo Gaudenzi, distribuyen mensualmente una revista impresa que incluso tiene aún una organización paralela en Francia (Lutte du Peuple).

Para mejor comprender su posición reproducimos uno de sus puntos básicos de acción: "Combatir el imperialismo ruso-americano para librar al pueblo de los sucios políticos, los corrompidos politicastros sindicales y los retrógrados caciques religiosos".

SENTINELLA D'ITALIA

giornale fascista

En 1947, recién acabada la guerra, se inició la publicación ilegal de este órgano de combate fascista.

En 1956 se funda "Sentinella d' Italia", bajo la dirección del camarada A. Guerin, y a partir de entonces ha salido a la calle periódicamente este portavoz nacional-revolucionario.

En 1973 ofreció su publicación al M.T.R., para ayudarlo a sobrellevar la prohibición que sobre él recayó.

En 1974 también la ofreció a "La Lotta Politica". Así podemos comprobar su espíritu de colaboración con los demás grupos y su desinterés. Ha sufrido duros problemas económicos y persecuciones pero por ahora sigue adelante en la lucha.

MOVIMENTO TRADIZIONALE ROMANO



"Nuestra batalla se llama juventud, porque es una revolución íntegra contra el mundo actual, decrepito, en vía de completa desaparición".

Fundado en 1966 el M.T.R. es el más puro movimiento fascista que tiene Italia, fiel a sus camisas negras y sus litorios. El litorio es precisamente el símbolo del M.T.R.

Publica como órgano oficial "Mondo Romano", con una tirada de 10.000 ejemplares a cicloestil. En 1973 la dictadura democrática italiana encausó al M.T.R. y a su "Capo", Ildo Cella. Pese a ello pudo organizar un gran Congreso fascista en Roma y seguir editando su "Mondo Romano" como separata de "Sentinella d' Italia".

Su jefe, Ildo Cella, ha sido muy criticado y calumniado debido a su fidelidad intachable a los símbolos y principios del Fascio.

Ha mantenido una fuerte delegación en Bélgica y Suramérica, aunque últimamente la delegación de Bélgica ha dejado de actuar.



CENTURIA ROMANA

Nació como "Grupo Juvenil de Formación" dentro de la organización del M.T.R., en 1971. Durante dos años fue escuela de jóvenes que deseaban entrar en las filas de activistas del movimiento,

bajo la dirección de Giovanni Venezia.

Entonces publicaban un boletín interno con una tirada de 1.000 copias titulado "Formación Juvenil". Asimismo empezaron a editar unas hojas impresas, de gran valor formativo, bajo el título de "Socialità e Missione", pero no obtuvieron los permisos necesarios.

En 1973 se separaron del M.T.R. para formar un grupo nuevo: "Centuria Romana di Combattimento Ideale", bajo la jefatura de Giovanni Venezia y publican desde entonces un nuevo órgano titulado "Centuria".

Su tendencia es totalmente fascista: "Sólo reconocemos un Jefe, el que creó el cuerpo de la Doctrina de siempre, inalterable en nuestros días. Benito Mussolini es su nombre y su credo se llama: ¡FASCISMO!

Nuestra lucha es por: Una Italia libre y unida que rechace el materialismo, por una Europa libre del imperialismo ruso y americano, por la afirmación del concepto étnico del trabajo, por la socialización de la Banca".

Su uniforme: la camisa negra. Su símbolo: el Litorio. Su saludo: "¡A noi! "



Turchi, director de La Piazza d'Italia y uno de los miembros importantes del M. S. I.

LA PIAZZA d'ITALIA

Franz Turchi
Direttore politico

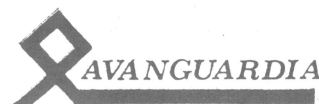
Luigi Turchi
Fondatore

Gino Vlahovich
Responsabile

LA PIAZZA D'ITALIA

Dentro de la línea M.S.I. Luigi Turchi es uno de los elementos más activos y populares, no en balde es diputado en el Parlamento. Pero pese a la responsabilidad pública que esto acarrea es sin embargo un ferviente nacionalista, mantiene fuertes contactos con grupos extranjeros y además publica desde hace 13 años un periódico quincenal: "La Piazza d' Italia".

Esta publicación sigue la línea M.S.I. aunque no es órgano oficial del Partido. Es un órgano popular, que trata temas diversos, incluso deportivos, muy bien presentado, y que además permite a Turchi tener una plataforma electoral donde exponer su programa.



Periodico di lotta alla partitocrazia
Direttore responsabile
GUIDO PAGLIA

AVANGUARDIA NAZIONALE

"Órgano Nacional Revolucionario de lucha contra el sistema de partidos y el sistema establecido". Es una publicación totalmente revolucionaria dirigida por Orlando Mario.

"Avanguardia" se publica mensualmente, aunque con frecuentes huecos, desde 1972, bien impreso y con una línea constante de lucha activa.

Varios de sus hombres han sido detenidos y la publicación está bajo peligro inminente de prohibición, pues se han dado cuenta que su lucha pone en peligro la estabilidad burguesa: "Al comunismo se le combate destruyendo el sistema burgués".

En Trieste publican otro órgano a cicloestil: "La Terra degli Avi" que sale trimestralmente bajo la misma línea ideológica.

LA FENICE

Esta organización ha desaparecido tras el exilio en Suiza de sus mandos, debido a diversas acciones violentas contra el Estado burgués.

Su línea era totalmente Nacional Revolucionaria, unida a la idea de un Orden Nuevo. Y por reconocimiento a esta lucha les dedicaremos estas líneas de recuerdo.



OSARE

osare

PERIODICO MENSILE

Es difícil en Italia encontrar un órgano que siga más fielmente la doctrina fascista y su espíritu de lucha.

Osare es una publicación de antiguos oficiales y miembros de la República Social Italiana, pero que no se han convertido en un albur de recuerdos sino un órgano de combate juvenil.

Publicación mensual, impresa, con una tirada de 2.000 copias, está dirigida por un oficial de la R.S.I., Antonio Felli, desde su fundación en 1966.

Su ideario político se basa en la Carta Social que se redactó en el I Congreso de la R.S.I. en Verona el año 1943. Una de sus ambiciones es conseguir la unión entre todos los grupos italianos de ex-combatientes. Para ello piden:

—Unirse todos en torno a la Federación Nacional Combatientes de la R.S.I. (F.N.C.-R.S.I.).

—Autonomía federal de cada grupo pero informando a los demás de sus acciones y subvenciones.

Ultimamente "Osare" ha tenido algunos problemas económicos que le han impedido salir; esperamos que pronto esté otra vez entre nosotros.

NUOVO STATO

Es una publicación paralela a la línea M.S.I., aunque mantiene su independencia, que se ocupa principalmente de ser una agencia de noticias, que son difundidas entre el público y sobre todo entre otras asociaciones y publicaciones.

Fundada hace 12 años, sale impresa mensualmente bajo la dirección de P. Mazzoni, con la colaboración de una de las personalida-

NUOVO STATO

AGENZIA DI INFORMAZIONI E NOTIZIE PER LA STAMPA

des importantes del M. S. I.: Marco Tarchi.

Su lema es "Orden, Participación y Libertad". Su línea un nacionalismo moderado dentro de la estrategia del M.S.I.

LOTTA EUROPEA

Mensile di politica e cultura

LOTTA EUROPEA

Órgano oficial del Comité Ciudadano Anticomunista "Mayoría Silenciosa".

Fundada en 1972 por Domenico Sierra, es un mensual perfectamente impreso, dedicado a publicar artículos políticos y temas literarios. Es una revista destinada a difundir la cultura del Nuevo Orden, donde podemos leer a Evola, Brasillach, Drieu La Rochelle, etc., una publicación básica para conocer a nuestros teóricos, los de la cultura tradicional y eterna.

euro italia

EURO-ITALIA

Publicación nacional europea, fundada en 1971. Es una agencia de noticias que publica semanalmente unas hojas a cicloestil de noticias y sus comentarios, con una tirada de 1.000 ejemplares.

Tiene redactores en varios países europeos, entre ellos Francia, Inglaterra, Líbano, Alemania, Vaticano, etc. Su orientación política está basada en la lucha por conseguir la unidad anticomunista de todos los grupos.

Su director, Sergio Té, ha mantenido siempre las mejores relaciones con todos los grupos y especialmente con CEDAJE.



IL GRILLO PARLANTE

MENSILE INDIPENDENTE

diretto da

CARLO GIACOMELLI

IL GRILLO PARLANTE

Revista independiente, antimarxista, de noticias e información general. Dirigida por Carlo Giacomelli, fue fundada hace 11 años y desde entonces sale mensualmente con una tirada de 4.500 ejemplares. Su tendencia es parecida a la del M.S.I. aunque no está unida a este Movimiento.

LA QUERCIA

rivista trimestrale integralista

EUROPA CIVILTA

"Revista trimestral integralista".

Fundada en 1971, en Turín, este centro cultural publicó en principio "Nord", a cicloestil. Después inició la publicación de "La Quercia", bajo la dirección de Pino Tosca y R. Pedrizzi, a offset y con la colaboración de juristas y especialistas de categoría. Muy bien presentada publica fundamentalmente artículos de fondo, crítica de libros, etc., siendo en conjunto una publicación de gran altura literaria.

FORZE NUOVA GIOVENTU

Esta organización nace en 1962 y desde entonces ha editado diversas publicaciones: "Partitocracia" en 1962, "Vaticano II" en 1965 y otras varias hasta 1970 en que ya periódicamente sale "Diafora" y "Disuguaglianza", revista impresa de filosofía, biología, sociología, etc., con una tirada de 2.000 ejemplares.

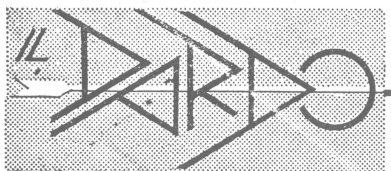
La línea es claramente combativa y jerárquica, así podemos leer: "Creemos firmemente que el progreso de las ideas aristocráticas requieren en primerísimo lugar la demostración total y completa de la irracionalidad metafísica, natural y social de la igualdad. Sólo con esta demostración aplicada puede el tradicionalismo ser dinámico y no convertirse en un peso muerto".

En demostrar este error de la democracia igualitaria pone Diafora todo su empeño.

IL DARDO

Dentro de la línea M.S.I. existen muchas publicaciones independientes; una de ellas es "Il Dardo". Se trata de una agencia de noticias que publica mensualmente un comentario de los sucesos acontecidos, con una tirada de 60.000 ejemplares y desde hace ya 12 años, con lo que se coloca entre los pioneros del grupo M.S.I.

Está dirigida por el honorable Tullio Abelli, Diputado del M.S.I. y mantiene una línea nacionalista dura, sin concesiones liberales, siempre dentro de la estrategia del M.S.I.



il nuovo pensiero militare

"Quincenal político de crítica constructiva: Contra la injusticia, favoritismo y conformismo".

Así reza su portada. Es un quincenal impreso, independiente, dedicado a la clase militar, a mantener su espíritu y honor. A su alrededor coexisten otras muchas asociaciones militares tales como las asociaciones de excombatientes.

En Italia, donde la corrupción alcanza a menudo a los altos cargos militares, que son elegidos por móviles politiqueros, es de gran interés esta publicación que mantiene a los cargos intermedios, verdaderos ejes del ejército, dentro de la tradición militar pura.

NOI DEL VARESE

Es otra de las asociaciones de excombatientes, tan numerosas y fuertes en un país como Italia que durante muchos años combatió bajo el símbolo del Litorio.

Esta es en particular una publicación de exoficiales de la Guardia Nacional Republicana de la R.S.I. y está íntimamente relacionada con todas las de más asociaciones, sobre todo las unidas a la F.N.C.-R.S.I.

PER L'ONORE D'ITALIA

ANNO VIII - NOTIZIARIO INTERNO N.

I - 1974

PER L'ONORE D'ITALIA

Órgano de la Federación Nacional de Combatientes de la República Social Italiana.

Es un órgano marcadamente Nacional-Revolucionario, con magníficas relaciones con los demás grupos de todo el mundo y especialmente los excombatientes.

Se publica mensualmente a cicloestil, con una tirada de 1.000 ejemplares, dirigido por L. Froda.

En enero de 1974 ha organizado una reunión general de grupos de excombatientes, en Génova, para intentar una unión efectiva contra el enemigo y parece ser que realmente han logrado una especie de unión de todas las publicaciones de excombatientes en los llamados "Gruppi Affini".

Las condiciones para ello son:

- El órgano de coordinación es la F.N.C.-R.S.I.
- Existe autonomía federativa para todos los grupos.
- Existirá una recíproca información entre los grupos.
- El lema es: "Italia-República-Socialización".

L'ULTIMA CROCIATA

Órgano de la Asociación Nacional de Familiares de los Caídos y Desaparecidos de la R.S.I., es una revista bien impresa dirigida por Ida de Vecchi, que combate muy especialmente por la memoria de la R.S.I. y la liberación de la zona de Trieste ocupada por Tito.

GRUPPO REDUCI DELLA LEGIONE "TAGLIAMENTO"

Fundada en 1966, esta asociación de antiguos combatientes del Este, de la Legión de Combate "Tagliamento", tiene por misión "mantener vivo en los supervivientes el espíritu que animó a la Legión en la dura campaña de Rusia 1941-43 contra la barbarie soviética, mantener el recuerdo de los caídos y la devoción por la Patria".

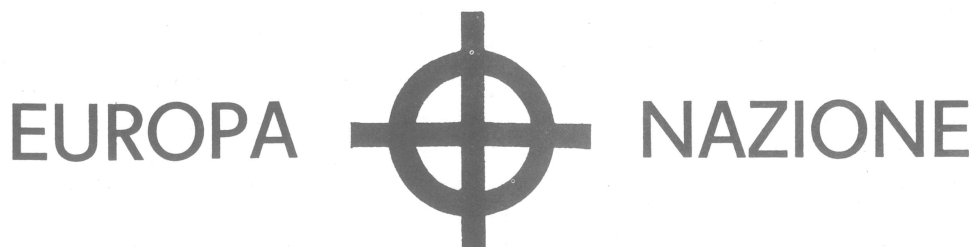
Publican un "Noticiario", con una tirada de 1.000 ejemplares al mes y también algunos libros sobre la campaña del Este.

EUROPA NAZIONE

Fundado en 1967 por Nino Capotondi como órgano de información de la línea Nacional-Revolucionaria del M.S.I., contaba en aquel entonces con la colaboración de Nazzareno Mollicone y todos los miembros importantes del M.S.I.

En los últimos años el Centro de Estudios Europa Nazione ya no actúa tan regularmente, habiéndose distribuido sus dirigentes entre otras publicaciones.

CENTRO STUDI



EUROPA

NAZIONE

